

Γυμναστική

& sport

Τρίμηνη Έκδοση της Ένωσης Γυμναστών
Βορείου Ελλάδος

Πρ. Κορομηλά 51, 546 22 Θεσσαλονίκη

Ιούλιος - Αύγουστος - Σεπτέμβριος 2004 • Τεύχος 14 • Τιμή: 0,01 €

ISSN 1109-7450

| |
|-----------------------|
| ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ |
| Κ.Τ. ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗΣ |
| Αριθμός Αδείας 308 |



Άλλοι τρόποι άθλησης και ψυχαγωγίας που προσφέρει ο Δήμος Θεσσαλονίκης

Αθλητικές Δραστηριότητες

Ακρόγεια Ποδοσφαίρου

Ακρόγεια Μπάσκετ

Ακρόγεια Σιάκι για παιδιά ηλικίας 8-13 ετών

Ακρόγεια Καλόμπερτς για παιδιά ηλικίας 4-12 ετών

Ακρόγεια Χειροσφαίρισης

Ακρόγεια Καράτε για παιδιά από ηλικία 6 ετών

Τμήματα καράτε για ενήλικες

Ακρόγεια Τέκβον για παιδιά ηλικίας 8-15 ετών

Τμήματα Τένις Εσθλίκων για αρχάριους και

προχωρημένους

Παραδοσιακοί Δημοτικοί Χοροί (τηλ. 2310 822.200)

Πρόγραμμα εκκλιφορικής πηχής

Πρόγραμμα αγωγής στήθων με ειδικές ανάγκες

Πρόγραμμα θεραπευτικής γυμναστικής

Διδάσκουν έμπειροι και εξοικειωμένοι καθηγητές φυσικής αγωγής, προπονητές ποδοσφαίρου, μπάσκετ, και χοροδιδάσκαλοι

Εαρινές & Άλλες Αθλητικές Εκδηλώσεις

Αγώνες ποδοσφαίρου & χειροσφαίρισης 4 με 4

Φεστιβάλ Γενικής & Αεροβικής Γυμναστικής

Πρωτάθλημα σκάκι

Αγώνες μπάσκετ και ποδοσφαίρου ΑΜΕΑ

Ερασιτεχνικό Βαλκανικό πρωτάθλημα ποδοσφαίρου

Beach Volley

Τουρνουά Έρασ/κών ομάδων ποδοσφαίρου

Διεθνείς Αθλητικές Εκδηλώσεις ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ

Στα πλαίσια των Αλεξανδρείων φέτος θα πραγματοποιηθούν οι παρακάτω αθλητικές:

Αλεξανδρείας Δρόμος

Διεθνείς αγώνες τένις

Εβδομάδα ατόμων με ειδικές ανάγκες

Αγώνες ποδηλασίας

Διεθνείς αγώνες καράτε

Roller sk

Διεθνείς αγώνες σκάκι

Αγώνες ζιφασίας

Διεθνείς αγώνες πυγμαχίας

Άρση βαρών

Αγώνες καταμαράν

Αγώνες πάλης

Αγώνες κωπηλασίας

Kick Boxing

Διεθνείς αγώνες τζούνιο

Αγώνες ιππασίας

Tae Kwon Do

Δημοτικά Γυμναστήρια

Κωνσταντινουπόλεως

176 (Μαρίτσα)

Τηλ. 2310 308 282

Τσαβέτα 19

(Βουλγαρη και Ν. Εγνατία)

Τηλ. 2310 317 666

Ανδρούτσου 6

(Μ.Μπότσαρη)

Τηλ. 2310 860 776

Λάρνακος και Τήνου

(Κ. Τούμπα Δ' Δημ. Διαμέρισμα)

Τηλ. 2310 916 996

Μ. Αλεξάνδρος

(Ολυμπίας & Ευρισθέως Α. Τούμπα)

Τηλ. 2310 906 706

Αναγνωσταρά 9-11

(Νέος Σ. Σταθμός)

Τηλ. 2310 545 733

Υφαντί

(Ρίμα και Κων/νίδη Παπάφειο)

Τηλ. 2310 943 035

Κ. Μελενίκου 43

(Ροδόνα)

Τηλ. 2310 200 120

Κρουστάλλη 4

(Πλ. Αντιγονιδών)

Τηλ. 2310 531.631

Κλαυθμόνος 47

(Α. Πόλη)

Τηλ. 2310 215 105

Κλειστό Γυμναστήριο Σφαγείων

Τηλ. 2310 516 560

Αθλητικό Πάρκο Φαλήρου

Τηλ. 2310 848 762

Αθλητικό Κέντρο Γαλαξία

Τηλ. 2310 850 242

** Όλα τα γυμναστήρια διαθέτουν ευρύχωρες αίθουσες, ηλεκτρονικά μηχανήματα γυμναστικής (τροχοδρόμους κλπ.) σάουνας,



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Πληροφορίες: Τμήμα Αθλητισμού
Θεοφίλου 25 τ.κ. 546 33 • Τηλ.: 2310 277 945 • Fax: 2310 277 907

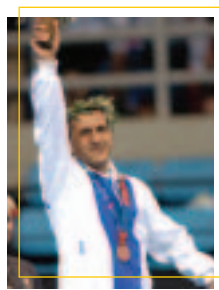
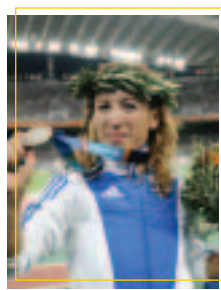
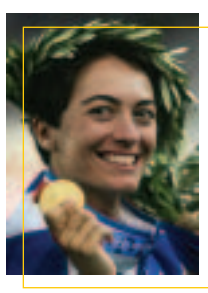
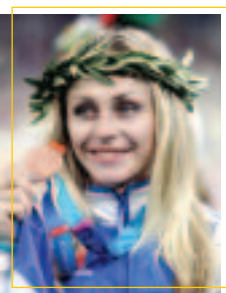
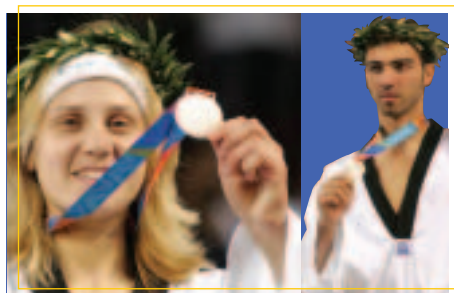
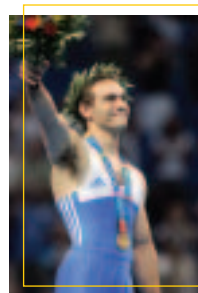
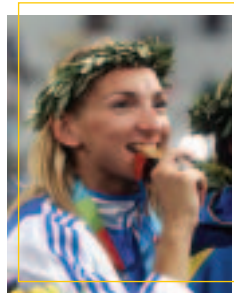
| | |
|------------------------------------------------------------|-----------|
| Editorial | 4 |
| Προσευχή στην Ολυμπία | 5 |
| Απονομή τιμητικής Πλακέτας | 8 |
| 5η Διημερίδα της Ε.Γ.Β.Ε. | 10 |
| Ολυμπιακοί Αγώνες από την Αθήνα ως την Αθήνα | 12 |
| 8ο Φεστιβάλ Γενικής και Αεροβικής Γυμναστικής | 13 |
| Δημόσια ΙΕΚ | 17 |
| Αφιέρωμα στην Τοπική Αυτοδιοίκηση | |
| Δήμος Πυλαίας | 18 |

■ Αξέχαστοι, ονειρεμένοι Αγώνες

Η μεγαλύτερη αθλητική γιορτή της ανθρωπότητας, οι Ολυμπιακοί Αγώνες ΑΘΗΝΑ 2004, που για 17 ημέρες επέστρεψαν στη χώρα όπου γεννήθηκαν και στην πόλη όπου αναβίωσαν, ολοκληρώθηκε. Αυτοί οι Αγώνες έσπασαν πολλά ρεκόρ. Η

Αθήνα φιλοξένησε 11.099 αθλητές, τους περισσότερους συνολικά, αλλά και τις περισσότερες γυναίκες αθλήτριες, στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων. Εκπροσωπήθηκαν 202 χώρες, περισσότερες από κάθε άλλη διοργάνωση. Η Ολυμπιακή φλογα για πρώτη

φορά ταξίδεψε σε όλο τον κόσμο. Για πρώτη φορά, γυναίκες αγωνίστηκαν στην Ολυμπιά, στο αγώνισμα της Σφαιροβολίας. Τέσσερα δισεκατομμύρια τηλεθεατές από όλο τον κόσμο μοιράστηκαν μαζί μας τη γιορτή και είδαν την Ελλάδα - μέσα και έξω από τα Στάδια.



"Μαζί διηγηθήκαμε μια πανέμορφη ιστορία - που συνέδεσε τους Αγώνες με την ιστορία τους και ανάδειξε μια νέα Ελλάδα σε ολόκληρο τον κόσμο".

Γίαννα Αγγελοπούλου-Δασκαλάκη, Πρόεδρος ΑΘΗΝΑ 2004. 29/08/04

Το κείμενο με τον τίτλο «ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΣΤΗΝ ΟΛΥΜΠΙΑ», είναι ένα σπάνιο κείμενο, γραμμένο από έναν γίγαντα της Γυμναστικής Επιστήμης, τον αείμνηστο Ευάγγελο Παυλίνη, πρώην Γενικό Επιθεωρητή της Γυμναστικής, όπως επέμενε με πείσμα να λέει και όχι Επιθεωρητής Φυσικής Αγωγής.

Το κείμενο αυτό γράφτηκε πριν από 76 χρόνια και απαγγέλθηκε για πρώτη φορά το 1930 σε εκδρομή – προσκύνημα της τότε Γυμναστικής Ακαδημίας της οποίας ήταν καθηγη-

τής ο μεγάλος αυτός διδάσκαλος. Είναι ένα κείμενο το οποίο, αν και έχουν περάσει τόσα χρόνια από τότε που γράφτηκε, είναι τόσο επίκαιρο και τόσο προφητικό και είναι να θαυμάζει κανείς τη βαθιά φιλοσοφική σκέψη, τη διορατικότητα και τον προφητικό λόγο του ανδρός. Είναι ένα κείμενο ευαγγέλιο για κάθε συνάδελφο αλλά και για κάθε αγνό φίλαθλο που εξακολουθεί να πιστεύει ότι η Αρχαία Ολυμπία και οι Αρχαίοι Ολυμπιακοί Αγώνες η κολυμβήθρα στην οποία συχνά θα πρέπει να αναβαπτίζονται όσοι επιθυμούν να παραμεί-

νουν πιστοί και αγνοί Σπονδοφόροι της παράξενης αυτής Θρησκείας «του Ωραίου του Μεγάλου και τ' Αληθινού» και χαλκιάδες – μαστόροι «Των πανώριων των ανωφέλευτων και τ' αλλόκοτων».

Ευελπιστούμε με τη δημοσίευσή του από το περιοδικό μας «Γυμναστική και Σπορ» το κείμενο αυτό να γίνει κτήμα όλων των συναδέλφων και των αγνών φιλάθλων ώστε να γίνουν όλοι Σπονδοφόροι και Χαλκιάδες του Υγιούς Ολυμπιακού Πνεύματος και να περισωθεί στο Ολυμπιακό Ιδεώδες.

Προσευχή στην Ολυμπία

Να εμείς προσκυνητές Σου, αγία Ολυμπία, του ενός και του μοναδικού ζωηφόρα καρδιά, δέξου μας! «Μάνα των χρυσοστέφανων άθλων, Δέσποινα της αλήθειας», μη μας αποδιώξεις! Αν ήρθαμε, ήρθαμε προσκυνητές Σου, νοσταλγοί μιας περασμένης δόξας, ελπιδοφόροι μιας θαμπής ελπίδας. Δεν ήρθαμε να ταραξώμε τα όνειρά Σου. Κηπουροί της ελεύτερης δράσης κι' οργανοπαίχτες της ξένοιαστης ενέργειας ήρθαμε δω να πάρωμε από Σένα δύναμη, για να μπορέσωμε να φανερώσωμε την παιδική Σου σκέψη και να κηρύξωμε την αλήθεια Σου. Γι' αυτό και για σήμερα μόνο συχώρεσέ μας να ζήσωμε τα παλιά χρόνια εδώ μέσα στα συντρίμια, που έριξε σωρό το βάρβαρο πνεύμα. Να ξαναπλάσωμε την εποχή, που έτρεχαν εδώ να ιδούν και να δείξουν αγκαλιασμένα το όμορφο και το καλό του Θεσσαλικού κάμπου, και του πολεμόχαρου Ευρώτα, και της Αθήνας και της Αθηνάς οι λεβέντες και της Ιωνίας και της Θράκης και της Αφρικής και της Σικελίας και της Ιταλίας οι ακρίτες και όλοι οι ακρίτες από τις Ηράκλειες στήλες ως πέρα, βαθειά πέρα από τις συμπληγάδες πέτρες. Να ακούσωμε τα σιδερόκορμα και άξια παιδιά να ορκίζονται μπρος στο φοβερό αστροπελεκητή, πώς είναι Έλληνες. Άφησέ μας να ιδούμε τη «διχόμνη Μήνα» να περνά χρυσάρματα απάνω από τα πλήθη, που ανυπόμονα περιμένουν τη ροδοδάχτυλη Αυγή να χυθούν στο Στάδιο, να νοιώσωμε το ανατρίχιασμα της Κρύπτης στο πέρας των Οξυλιδών και των Διαγοριδών, να

ακούσωμε το υπέροχο σκίρτημα των πατρικών καρδιών, την ώρα που ο κήρυκας φωνάζει «άρχεται αγών καλλίστων άθλων ταμίας...», να ιδούμε τις μανάδες στην άλλη μεριά του Αλφειού, να περιμένουν να ιδούν στεφανωμένο τον ακριβό τους. Άφησέ μας να ονειριαστούμε.

Ξέρομε, πως δεν είναι πια «καλόν εντάφιον το εν Ολυμπία μη απειπειν». Ξέρομε, πως δεν υπάρχουν πια Αρραχίωνες, πως δεν υπάρχουν πια Καλλιπάτειρες. Ναι! Πέρασε ο καιρός, που ο Διαγόρας πίστευε πως ύστερα από Σένα ανεβαίνει κανείς στον Όλυμπο. Θέλωμε όμως να εξαρθούμε και με τα φτερά του ονείρου να πετάξωμε απάνω από το Στάδιο, την ώρα που αυτό σείεται στο φτερούγισμα του σταδιονίκη και να υψωθούμε στο καρδιοχτύπι του πλήθους βλέποντας τον υπέροχο αγώνα του Μίλωνος και του Τιμασιθέου, του Θεαγένους και του Εοθύμου, του Τίμωνος και του Ιερωνύμου, του Πολυδάμαντος και του Προμάχου, του Κλειτομάχου και του Αριστονίκου. Να απολάψωμε το υπέροχο θέαμα των πανώριων πεντάθλων, των δημιουργών του Φειδία και του Πραξιτέλη. Να καμαρώσωμε τα ακαμαντόποδα άλογα, να σέρνουν τα χρυσωμένα άρματα στο φτερωτό τρέξιμο και να ταπεινωθούμε μπρος στους μεγαλότρεπους Ελλανοδίκες, την ώρα που στεφανώνουν τους αθάνατους με την άφταστη αγριλιά! «Όνειρα όμως!... Συντρίμια....

Η πραγματικότητα είναι ένας κόσμος γερασμένος, στερημένος, το θεϊκό Σου χαμόγελο. Δε θα ακούσωμε πια, αγία Ολυμπία, δέ-

σποινα της αληθινής ζωής, τα θριαμβευτικά ξεφωνητά του Σταδίου και του Ιπποδρόμου. Δε θα ιδούμε να ανεβαίνει στον Όλυμπο την κνίσα την λατρευτική. Το νερό του Αλφειού δεν κολλά πια τη στάχτη των σφαγίων. Ο μέγας βωμός του Διός σκορπίστη στον άνεμο. Η ιερή Σου κοιλάδα δε θα αντιλαλήσει πια το «Τήνελλα καλλίνικε χαιρέ άναξ Ηράκλεις». Ο σιδερένιος τριέσπερος γυιός του Διός και της Αλκμήνης δεν είναι πια άναξ. Ανάσει τώρα στον κόσμο ένα άχαρο γέννημα του Λογαριασμού και της Έγνοιας, χτικιάρικο και ψόφιο νευρόσπαστο της Ανάγκης, που έχει την τόλμη να σε μετρά με το μέτρο, που μετρούν το χρυσάφι και το πανί.

Από κείνα τα χρόνια ακόμα ο θεϊκός δάσκαλος της Ακαδημίας Σε λογάρισε και Σε ζύγιασε με τη ζυγαριά του ωφελισμού. Ύστερα Σε πήρε ο μεγάλος Μοκεδονίτης και Σε γύρισε στους Κάρες και στους Φρύγες και στους Δυδούς και στους Μασσαγέτες και στους Πέρσες και στους Ινδούς και Σε πότισε το βαρύθολο νερό του Ευφράτη και του Τίγρη και του Γάγγη και μίανε τον άγιο χυμό της αγριλιάς Σου με τα μυρωδικά της Ανατολής και έκαμε τους αλείφτες του γυμνασίου τρίφτες του βαλανείου και πάνε «από των ελευθερίων μόχθων οσμάι», και στη θέση του ανήθου και της ελάτης μπήκε η ίρις και ο αμάρακος! Και ω φρίκη, δέσποινα Ολυμπία, θολώνεται το νερό του Αλφειού από τον Τίβερι και να μαιίνεται ο άγιός Σου χώρος από την πνοή του Σύλλα, του Νέρωνος, του Τιβερίου. Η καλλιστέφανος ελαία, το στολίδι του Κο-

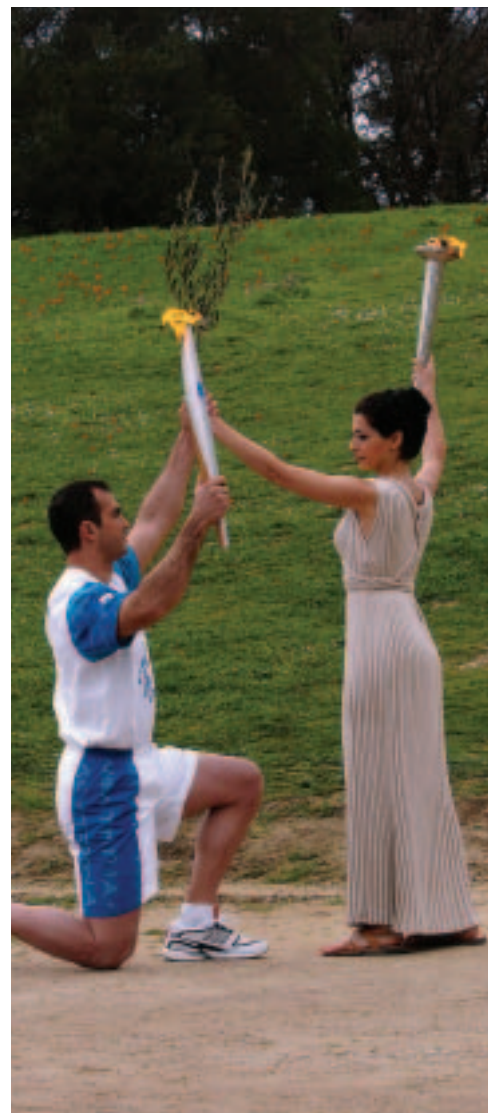
ροΐβου και του Ιπποσθένη και του Ερμογένη και του Γλαύκου, στεφανώνει κεφάλια με βαρβαρικά ονόματα, του Γαΐου, του Κλαυδίου, του Λουκά, του Ανουβί, του Τιριδάτη, του Βαρασδάτη.

Δεν μπορεί όμως πια να είναι άναξ ο γιός της Αλκμήνης. Ο παντοδύναμος πατέρα του τον αποτραβά από το θρόνο και ο κόσμος ακυβέρνητος αφήνει του Ολύμπου το δρόμο και γίνεται Ρωμαίος και γίνεται ανατολίτης και γίνεται βάρβαρος. Ξεχνά το Χάρμωνα Δία και βαρειαναστενάζοντας και σκυφτός και τρικλίζοντας γυρίζει τις σκήτες και τις κέλλες να βρή παρηγοριά και γίνεται κόσμος παράξενος και κλαίει και αποζητά τον Άδη, για να ανεβή στον Ουρανό. Και Σύ δε μπορείς να μείνης ζωντανή στη νέκρα και γίνεσαι αθάνατη. Και γκρεμίζονται οι ναοί και σωριάζονται τα αγάλματα και γίνονται σκόνη οι βωμοί και ο Αλφειός πονεμένος κρύβει από τα μάτια του ήλιου και θάβει τα άγια συντριμία!... κανένας δεν Σε ξέρει πια. Και ποιος να Σε ξέρη. Οι λεύτεροι ή θυμιάζουν ή πολεμούν. Ή είναι ακρίτες και ιππότες ή είναι καλόγεροι. Οι άλλοι δούλοι για Σένα ξένοι και αποδιωγμένοι. Μα πάνε και οι ακρίτες, πάνε και οι ιππότες και κουρελιάζονται οι καλόγεροι και όλος ο κόσμος δούλος. Έγινε «δουλεύτης». Και έγινε στερνόπλουτος, αρχοντοχωριάτης, Φράγκος. Και θέλει να κάνη τον Έλληνα και παίρνει από την αγκαλιά του Αλφειού τα συντριμία Σου, αγία Ολυμπία του ενός και μοναδικού Ελληνισμού ζωηφόρα καρδιά, και τα βγάζει στο φώς. Και ρουφά από το αίμα Σου το κοράκι της Δύσης και ξιππάζεται στα 1896 η σκιά του ειρηνόφορου Αρδήτη, που το είδε περιστέρι της αγάπης και της ειρήνης και το άκουσε αηδόνι να κελαϊδή την Τριτογένεια. Μα πέταξε πάλι το κοράκι στη Δύση και ήπια από το νερό του Σηκουάνα και του Τάμεση, και το αίμα Σου έγινε πάλι κορακίστικο και Σύ «ο χαλκιάς των πανώριων και των ανωφέλευτων» έγινες μέτρο, χρονόμετρο, μηχανή. Και δεν έχει πια άξιους και τιμημένους. Στη θέση τους μπήκαν οι μετρημένοι και οι ζυγιασμένοι. Και της αγριλιάς το στεφάνι έγινε χαρτί. Και τα στάδια έγιναν θέατρα και αγωνίζονται σ' αυτά οι σακάτηδες και νικούν, γιατί είναι λέει, του πετεινού και του φτερού. Και φτειάνουν οι δούλοι από το βούρκο της ψυχής του το ομοίωμα Σου και μέσα στο σκο-

τάδι το γυρίζουν πότε στους Κέλτες και πότε στους Τεύτονες και πότε στους Ατλαντούς και αδειανό φωνάζουν το όνομά Σου, και η προσευχή τους είναι βλαστήμια και βρισιά για Σένα, άφταστη βυζάστρα του «Ωραίου, του Μεγάλου, και τ' Αληθινού».

Μα εμείς ξένοι στον κόσμο αυτό, του Λογαριασμού και της Έγνοιας το ραγιά, «του ονειρώ οι κυνηγοί, στη λατρεία των αγύριστων Ελλήνων οι γονατιστοί» θα Σου γυρέψωμε να αληθέψης το όνειρο. Πάρε τη ρομφαία του χαμόγελού Σου και χτύπα και σακάτεψε το άχαρο γέννημα του Λογαριασμού, πάρε τη σάϊτα της ομορφιάς Σου και σκότωσε το κοράκι των Κιμμέριων τόπων και γίνου διαφεντεύτρα της αληθινής ζωής και γίνου πάλι βυζάστρα της. Δώσε δύναμη και θάρρος σε μας του πιστούς Σου να βγάλωμε από τις καρδιές μας το θρόνο Σου και να τον στήσωμε στον καινούργιο κόσμο, που θα γεννηθή από το άφευχτο σώριασμα του σημερινού κόσμου των ρομπότ και να Σε καθίσωμε «δουλεύτρα, να δουλέψης τ' ανωφέλευτα τ' αχρείαστα και τ' αλλόκοτα».

Η προσευχή αυτή απηγγέλθη εις την Ολυμπίαν το 1930, ότε εξέδραμεν εις αυτήν ως προσκυνητής το Διδασκαλείον Γυμναστικής, το οποίον "τώρα" ονομάζεται Γυμναστική Ακαδημία (μετέπειτα μετονομασθέν σε Ε.Α.ΣΑ. και τώρα Τ.Ε.Φ.Α.Α.)



«Φυσική Αγωγή και Αθλητισμός»

Το πρώτο επιστημονικό περιοδικό στο χώρο της φυσικής αγωγής και του αθλητισμού στην Ελλάδα

Το περιοδικό μας δέχεται άρθρα από όλο το φάσμα των ατόμων που ασχολούνται με τη Φυσική Αγωγή και τον Αθλητισμό. Στα περιεχόμενα των θεματικών ενότητων του περιοδικού συμπεριλαμβάνονται επιστημονικές - ερευνητικές εργασίες από όλες τις επιστημονικές περιοχές, θέματα πρακτικής εφαρμογής, ανασκοπήσεις ερευνών, παρουσίαση και κριτική βιβλίων, δελτία ενημέρωσης και μεταφράσεις περιλήψεων από ξένα έγκριτα περιοδικά, με τα οποία έχει ξεκινήσει συνεργασία το επιστημονικό μας περιοδικό.

Τα άρθρα αποστέλλονται ταχυδρομικά ή παραδίδονται αυτοπροσώπως στις «ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΙΔΗ» (Κ. Μελενίκου 22, 546 35 Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310 - 248486, 2310 - 248478). Στο γραφείο της Ε.Γ.Β.Ε. ή στις «ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΙΔΗ» μπορούν, επίσης, να εγγραφούν συνδρομητές στο περιοδικό για την επιστημονική ενημέρωσή τους όσοι επιθυμούν να το λαμβάνουν ταχυδρομικά στη διεύθυνσή τους, ανεξάρτητα από το αν σκοπεύουν ή όχι, να δημοσιεύσουν τώρα ή στο μέλλον κάποιο άρθρο τους. Η ετήσια συνδρομή ανέρχεται στο ποσό των 13 ευρώ και καλύπτει 4 τεύχη. Οι συνδρομητές του περιοδικού στην Ελλάδα και στο εξωτερικό είναι περισσότεροι από χίλιοι.

Για την υποβολή ενός άρθρου προς κρίση και έγκριση για δημοσίευση στο επιστημονικό περιοδικό, θα πρέπει τουλάχιστον ο πρώτος συγγραφέας του άρθρου να είναι ή να γίνει συνδρομητής του περιοδικού και να έχει εξοφλήσει τις συνδρομές για το έτος μέσα στο οποίο υποβάλλεται το υπό κρίση άρθρο. Μαζί με την κατάθεση του άρθρου πρέπει να καταβάλει στον εκδότη και το ποσό των 30 ευρώ, διαφορετικά δεν θα αποστέλλεται το άρθρο για κρίση στους κριτές. Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας κρίσης και την έγκριση για δημοσίευση του άρθρου, θα πρέπει να καταβάλλει

επιπλέον το ποσό των 15 ευρώ στον εκδότη και σε αντάλλαγμα να παραλαμβάνει πέντε τεύχη από το τεύχος του περιοδικού στο οποίο δημοσιεύτηκε το άρθρο του, χωρίς καμία άλλη επιβάρυνση.

Υπεύθυνος σύνταξης: Δρ. Χαράλαμπος Τσορμπατζούδης, Αναπληρωτής Καθηγητής Τ.Ε.Φ.Α.Α. Α.Π.Θ.

Βοηθός Υπεύθυνος σύνταξης: Δρ. Νικόλαος Θεοδωράκης.

Επιστημονικός υπεύθυνος από το Διοικητικό Συμβούλιο: Γεώργιος Μπεμπέτσος, Μ. Sc., Αντιπρόεδρος.

Υπεύθυνοι έκδοσης από το Διοικητικό Συμβούλιο: Αθανάσιος Παπαγεωργίου - Πρόεδρος, Χρίστος Ραμπότας - Ειδικός Γραμματέας.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ Ε.Γ.Β.Ε. ΤΕΥΧΟΥΣ 52 ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ:

- Μελέτη της επίδρασης των προσανατολισμών επίτευξης στην πρόθεση για εκδήλωση ηθικής συμπεριφοράς και τη διαφοροποίηση των ηθικών προσανατολισμών

Γωνιάδου Στ., Παυλοπούλου Ε., Ζαχαριάδης Π., & Τσορμπατζούδης Χ.

- Ο ρόλος των δημογραφικών και των κοινωνικοοικονομικών χαρακτηριστικών των ιδιωτών εργοδοτών στην απόφαση τους για εφαρμογή αθλητικών προγραμμάτων στις επιχειρήσεις

• Τριγώνης Ι., Χαραχούσου Υ., Καμπίτσης Χρ., Τζέτζης Γ., & Ματσούκα Ο.

- Κριτήρια βαθμολόγησης των μαθητών στη φυσική αγωγή της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης. Χατζόπουλος Δ., & Μουρατίδου Κ.

ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ:

Αποτελέσματα στρατηγικών αντιμετώπισης του στρες στον αθλητισμό: Μεθοδικά ζητήματα Ροδαφινός Α., Τσορμπατζούδης Χ., Γρούσιος Γ., & Μπαρκούκης Β.

Διαφορές μεταξύ των δύο φύλων στην κινητική απόδοση:

Βιβλιογραφική ανασκόπηση και κριτική ανάλυση

Κόλλιας Ν., Χαλικιά Ε., Χατζηνικολάου Κ. & Ζηκούλη Α.

Το επιστημονικό περιοδικό της Ε.Γ.Β.Ε. «Φυσική Αγωγή & Αθλητισμός»

Το 1ο επιστημονικό περιοδικό του χώρου της Φυσικής Αγωγής και του Αθλητισμού στην Ελλάδα.

Εκδίδεται κάθε 3 μήνες και αποστέλλεται στους συνδρομητές του. Τιμή ετήσιας συνδρομής (4 τεύχη): 13 ΕΥΡΩ.

ΔΕΛΤΙΟ ΕΓΓΡΑΦΗΣ - ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

Επώνυμο: Όνομα:

Πατρώνυμο: Διεύθυνση:

Δήμος / Κοινότητα: Τ.Κ.:

Τηλ.: Κινητό:

Ημερομηνία:

Αποστείλατε το δελτίο αυτό στη Γραμματεία της Ε.Γ.Β.Ε., μαζί με την ταχυδρομική επιταγή των 13 Ευρώ, στην ταχυδρομική διεύθυνση Πρ. Κορομηλά 51, τ.κ. 54622, Θεσσαλονίκη.

Εγγραφείτε συνδρομητές του επιστημονικού περιοδικού «ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ» που εκδίδει η Ε.Γ.Β.Ε.

Ανανεώστε τη συνδρομή σας όσοι είστε, ήδη, συνδρομητές.

Η Εξεταστέα ύλη για το διαγωνισμό του ΑΣΕΠ για το διορισμό καθηγητών στην Α΄ βάρθια και Β΄ βάρθια Εκπαίδευση.

Οι υποψήφιοι καλούνται να απαντήσουν σε ερωτήματα που αναφέρονται στην επόμενη ύλη:

Φιλοσοφία της Φυσικής Αγωγής.
Εργοφυσιολογία – Προπονητική.
Κινητική μάθηση
Αθλητική Ψυχολογία
Ιστορία της Φυσικής Αγωγής και ιδιαίτερα των Αρχαίων Ολυμπιακών Αγώνων.
Λαογραφία όσον αφορά τους Ελληνικούς παραδοσιακούς χορούς.

Α) Αθλοπαιδιές

1. Βόλεϊ, Μπάσκετ, Χάντμπολ.
2. Βασική τεχνική των παραπάνω αθλοπαιδιών, απλές μορφές στρατηγικής και τακτικής και βασικοί κανονισμοί.

Β) Κλασικός αθλητισμός

1. Άλματα: Μήκος, τριπλούν, ύψος.
2. Δρόμοι: Ταχύτητες, αντοχή, σκυταλοδρομίες.
3. Ρίψεις: Σφαιροβολία, ακοντισμός.
4. Φυσική κατάσταση: Αντοχή, δύναμη, ταχύτητα.

Γ) Γυμναστική.

Ενόργανη: Απλές κυβιστήσεις – ανακυβιστήσεις, Στηρίξεις απλές και κατακόρυφη. Τροχός, Κυβίστηση σε πλίνθο ή απλά άλματα σε εφαλτήριο (με ή χωρίς βατήρα)
Δ) Χοροί (Ελληνικοί παραδοσιακοί)
Συρτός στα τρία, Γρήγορο χασάπικο, Αϊ - Γιώργης, Καραγκούνα, Παλαμάκια, Ποδαράκι, Συρτός νησιώτικος, Τσακώνικος, Καλαματιανός, Τσάμικος, Έντεκα, Πεντοζάλι, Τίκ, Ζωνάρδικος, Μακελάρικος (γρήγορος χασάπικος), Σαμαρίνας.

Απονομή τιμητικής πλάκετας

Το Δ.Σ. της Ε.Γ.Β.Ε. καθιέρωσε από την ορκωμοσία του Νοεμβρίου του 2003 την απονομή τιμητικής πλάκετας στον πρώτο αποφοιτήσαντα ή στην πρώτη αποφοιτήσανσα κάθε ορκωμοσίας του Τ.Ε.Φ.Α.Α. – Α.Π.Θ. Έτσι, και στην ορκωμοσία του Ιουνίου του 2004, αντιπροσωπεία του

Δ.Σ. της Ε.Γ.Β.Ε. παραβρέθηκε στην τελετή της ορκωμοσίας και ο Πρόεδρος της Ε.Γ.Β.Ε. κ. Παπαγεωργίου Αθανάσιος απένευσε στην πρώτη αποφοιτήσανσα, και συνάδελφό μας πλέον, κ. Τζαμάκου Γεωργία – Μαρία, την τιμητική διάκριση και απηύθυνε χαιρετισμό στους νέους πτυχιούχους.

Ε.Γ.Β.Ε. και τις δραστηριότητες της και τους δόθηκε η δυνατότητα να έχουν μια πρώτη προσέγγιση με τα θέματα που απασχολούν τον κλάδο.

Στα φωτογραφικά στιγμιότυπα ο πρόεδρος της Ε.Γ.Β.Ε. απονέμει την τιμητική πλάκετα στην κ. Τζαμάκου Γεωργία – Μαρία.



Με την ευκαιρία της παρουσίας των μελών του διοικητικού συμβουλίου της Ε.Γ.Β.Ε. στην ορκωμοσία, έγινε ενημέρωση στους νέους συναδέλφους για την



Φωτογραφίες: Studio Eleven Δημ. Μαργαρίτη 5 & Φιλικής Εταιρείας Τηλ.: 2310 269 135

Επιλογή Σημαιοφόρου

Ένα θέμα υπαρκτό μας έχουν θέσει αρκετοί συνάδελφοι που αφορά την επιλογή σημαιοφόρου και παραστατών στο ενιαίο λύκειο. Πολλά σχολεία, κατά ομολογία του Υπουργείου, στην επιλογή σημαιοφόρου υπολογίζουν όλα τα μαθήματα ανεξαιρέτως. Υπάρχουν σχολεία που την επιλογή την κάνουν μόνο από τα γραπτά εξεταζόμενα μαθήματα. Η διαταγή της Διεύθυνσης Φυσικής Αγωγής του ΥΠ.Ε.Π.Θ. αναφέρει ότι σημαιοφόρος ορίζεται ο καλύτερος

σε επίδοση μαθητής ή μαθήτρια. Η απάντηση που δόθηκε παλαιότερα από τον Διευθυντή Δευτεροβάθμιας και τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Υπουργείου ήταν μισή και παραπλανητική, αφού λαμβάνουν υπόψη το άρθρο 29 του Π.Δ. 86 που αναφέρεται στο βαθμό προαγωγής και απόλυσης των μαθητών και δεν αναφέρουν τη 2η παράγραφο που αναφέρεται στα μη γραπτά εξεταζόμενα μαθήματα τα οποία χαρακτηρίζει και αυτά επίδοση. Το αξιοπεριεργό είναι ότι μέ-

χρι τώρα δεν υπήρξε αποστολή στα σχολεία μίας διευκρίνησης που να απαντά με σαφήνεια στο θέμα και να μην επιδέχεται άλλη ερμηνεία. Η διαφορετική, πιθανώς, ερμηνεία στο θέμα από διάφορα σχολεία, ενέχει τον κίνδυνο να προκύψουν αδικίες σε βάρος των μαθητών και σε κάθε περίπτωση υποβιβάζεται σημαντικά η παρουσία του Καθηγητή Φυσικής Αγωγής στο Λύκειο.

8ο Πανελλήνιο Συνέδριο Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού με διεθνή συμμετοχή Θεσσαλονίκη 8 – 10 Απριλίου 2005 Οργάνωση: Ένωση Γυμναστών Βορείου Ελλάδος

Αγαπητοί συνάδελφοι,

οι προετοιμασίες έχουν ήδη ξεκινήσει για τη διοργάνωση από την Ένωση Γυμναστών Βορείου Ελλάδος του 8ου Πανελληνίου Συνεδρίου Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού με διεθνή συμμετοχή, που θα διεξαχθεί στη Θεσσαλονίκη από 8 έως 10 Απριλίου του 2005.

Ο έγκαιρος προγραμματισμός και η ανακοίνωση του συνεδρίου μας που διοργανώνεται πλέον σε ετήσια βάση, επιτρέπει και σε μας να προσπαθήσουμε και να πετύχουμε καλύτερο αποτέλεσμα και σε όσους θέλουν να το παρακολουθήσουν να μπορέσουν να προγραμματίσουν με άνεση τη συμμετοχή

τους. Σε όσους δε επιθυμούν να ανακοινώσουν κάποια επιστημονική εργασία, δίνεται ένα μεγάλο χρονικό διάστημα για να προετοιμαστούν και να στείλουν έγκαιρα την εργασία τους μέσα στα χρονικά πλαίσια που έχει καθορίσει η οργανωτική επιτροπή.

Το συνέδριο θα περιλαμβάνει ειδικές εισηγήσεις - ελεύθερες ανακοινώσεις από όλο το φάσμα της αθλητικής επιστήμης (προφορικές και αναρτημένες), στρογγυλές τράπεζες και εξειδικευμένα σεμινάρια.

Στο επιστημονικό πρόγραμμα του Συνεδρίου θα συμμετέχουν προσκεκλημένοι ειδικοί επιστήμονες της Φυσικής Αγωγής και του Αθλητισμού, αθλητίατροι, αθλητικοί ψυχολόγοι, αθλητικοί μάντζερς, προπονητές,

κλπ., ενώ κορυφαίες αθλητικές προσωπικότητες θα κληθούν να συμμετάσχουν τόσο στο επιστημονικό μέρος, όσο και στις υπόλοιπες εκδηλώσεις του συνεδρίου.

**ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΩΝ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ
ΜΕΧΡΙ 20 / 3 / 2005.**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ:
Ε.Γ.Β.Ε., Προξένου Κορομηλά 51, Τ.Κ.
54622, Θεσσαλονίκη
Τηλ. και fax: 2310 / 282512 - www.egve.gr**



ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ Ο.Τ.Α. ΜΕΙΖΟΝΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ολυμπιακοί Αγώνες & Περιβάλλον

Πρωτοποριακό Πρόγραμμα Προστασίας Περιβάλλοντος υλοποίησε ο Ο.Τ.Α. Μείζονος Θεσσαλονίκης με την Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004

Μήνυμα Προέδρου Συνδέσμου Ο.Τ.Α.

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες είναι ένα μεγάλο αθλητικό γεγονός, με πολιτιστικές προεκτάσεις και περιβαλλοντικές δράσεις.

Ο Σύνδεσμος Ο.Τ.Α. Μείζονος Θεσσαλονίκης συνεχίζει με υπευθυνότητα και συνέπεια το έργο του στον τομέα της διαχείρισης των απορριμμάτων και της ανακύκλωσης, εκφράζοντας τη βούληση των Οργανισμών της Τοπικής Αυτοδιοίκησης του νομού Θεσσαλονίκης.

Στόχος όλων των προγραμμάτων, δράσεων και πρωτοβουλιών που υλοποιούμε είναι να παρέμβουμε αποφασιστικά στην αλλαγή των όρων προστασίας του περιβάλλοντος και ποιότητας ζωής των πολιτών της Θεσσαλονίκης. Τα έργα που υλοποιήθηκαν και έχουν ήδη παραδοθεί, αλλάζουν την ποιότητα της ζωής των πολιτών και οδηγούν σε ένα πιο βιώσιμο μέλλον. Σημαντική στιγμή για την ιστορία του

Συνδέσμου Ο.Τ.Α. είναι η υλοποίηση του νέου Χώρου Υγειονομικής Ταφής Απορριμμάτων στη θέση Μαυροράχη II του Δήμου Λαχανά, ένα έργο σύγχρονων και ευρωπαϊκών προδιαγραφών που δρομολογεί μια νέα πορεία στη διαχείριση των απορριμμάτων και περιλαμβάνει Σταθμό Μέτρησης Αέριας Ρύπανσης και Μετεωρολογικό Σταθμό αλλά και Μονάδα Επεξεργασίας Διασπαλλοζώντων.



Ο Πρόεδρος

Ιωάννης Ζουρένας
Δημοτικός Σύμβουλος
Θεσσαλονίκης

5η Επιστημονική Διημερίδα της Ε.Γ.Β.Ε. 11 – 12 Δεκεμβρίου 2004

Προθεσμία υποβολής επιστημονικών ανακοινώσεων 22 Νοεμβρίου 2004.

Η συμμετοχή στη διημερίδα για τα ταμειακά τακτοποιημένα μέλη της Ε.Γ.Β.Ε. είναι δωρεάν.

Η επιστημονική διημερίδα θα περιλαμβάνει: Ειδικές εισηγήσεις - στρογγυλές τράπεζες - ελεύθερες ανακοινώσεις από όλο το φάσμα της αθλητικής επιστήμης (προφορικές και αναρτημένες) και εξειδικευμένα σεμινάρια.

ΚΥΡΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΔΙΗΜΕΡΙΔΑΣ:

Άσκηση και Υγεία, Σχολική Φυσική Αγωγή και Ολυμπιακή Παιδεία, Αθλητισμός και Αναψυχή, Αθλητική Ψυχολογία, Οργάνωση Διοίκησης, Αθλητιατρική, Εργοφυσιολογία – Εργομετρία, Βιοκινητική – Βιομηχανική, Ειδική Αγωγή, Ιστορία της Φυσικής Αγωγής και του Αθλητισμού, Προπονητική, κ.α.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ:

Ε.Γ.Β.Ε., Προξένου Κορομηλά 51, Τ.Κ. 54622, Θεσσαλονίκη
Τηλ. και Φαξ: 2310 / 282512 - www.egve.gr

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ (ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΤΗΜΕΝΕΣ).

Θα καλύπτονται τα παρακάτω θέματα της αθλητικής επιστήμης: Προπονησιολογία, Κινητική μάθηση, Κινητική ανάπτυξη, Αθλητιατρική, Αθλητική ψυχολογία, Βιοκινητική - Βιομηχανική, Αθλητική κοινωνιολογία, Αθλητικό δίκαιο, Ειδική αγωγή, Εργοφυσιολογία, Ιστορία Φυσικής Αγωγής, Αθλητισμός για όλους, Φιλοσοφία του Αθλητισμού, Οργάνωση και Διοίκηση του Αθλητισμού, Άθληση και αναψυχή, Βιοχημεία της άσκησης, Αθλητισμός και Διατροφή, Διδακτική και θεωρία της φυσικής αγωγής και του αθλητισμού, Ειδικά θέματα διαφόρων αθλημάτων, Χορός και Λαογραφία, Αθλητική τεχνολογία, Φυσιοθεραπεία, Ντόπινγκ, Μετρήσεις και αξιολόγηση, Αερόμπικ, Στατιστική, Φυσιολογία, Εργομετρία, κλπ.

ΓΕΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

1. Οι περιλήψεις των ανακοινώσεων προφορικών και αναρτημένων πρέπει να αποσταλούν μέχρι 22 Νοεμβρίου 2004 στη διεύθυνση της Ε.Γ.Β.Ε. (Προξένου Κορομηλά 51, 54622 Θεσσαλονίκη, τηλ. και φαξ 2310 / 282512) και θα γίνονται δεκτές μετά από την κρίση τους από την Επιστημονική Επιτροπή. Οι εργασίες θα αποστέλλονται για κρίση στην Επιστημονική Επιτροπή, μόνο μετά την καταβολή του δικαιώματος συμμετοχής στη διημερίδα από τον συγγραφέα ή τους συγγραφείς. Καμία εργασία δεν θα αποστέλλεται για κρίση εάν δεν έχει καταβληθεί το δικαίωμα συμμετοχής. Σε περίπτωση απόρριψης περίληψης εργασίας από την Επιστημονική Επιτροπή, το δικαίωμα συμμετοχής δεν επιστρέφεται. Μπορεί όμως, να επανυποβληθεί η περίληψη με τυχόν διορθώσεις, χωρίς καταβολή εκ νέου του δικαιώματος συμμετοχής και εφόσον δεν έχει παρέλθει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής περιλήψεων. Ακόμα, είναι δυνατό να χρησιμοποιηθεί το ποσό που καταβλήθηκε ως δικαίωμα συμμετοχής, σε περίπτωση απόρριψης, για την παρακολούθηση απλώς της διημερίδας ή και για την υποβολή άλλης περιλήψης από τον ίδιο ή τους ίδιους συγγραφείς, εφόσον δεν έχει παρέλθει η καταληκτική ημερομηνία υποβολής περιλήψεων. Εφιστάται η προσοχή των συγγραφέων που θα υποβάλλουν εργασίες που θα εγκριθούν, στην υποχρέωσή τους να πραγματοποιήσουν την ανακοίνωσή τους στη διημερίδα (σε περίπτωση προφορικής), ή να αναρτήσουν το poster (σε περίπτωση αναρτημένης ανακοίνωσης) και να το παρουσιάσουν στην ειδική συνεδρία που θα γίνει γι' αυτό το λόγο, στο κοινό και στη μικτή επιτροπή (από μέλη της επιστημονικής και της οργανωτικής επιτροπής). Σε περίπτωση μη παρουσίας της ανακοίνωσης, τους ενημερώνουμε ότι, η μορφή του εντύπου των περιλήψεων και του προγράμματος των ανακοινώσεων που θα διανεμηθεί στη διημερίδα δεν θα συνιστά αποδεικτικό παρουσίας επιστημονικής εργασίας, ενώ μετά τη διημερίδα θα

αποσταλεί επιστολή σε όλα τα πανεπιστημιακά ιδρύματα της χώρας με τη λίστα των ανακοινώσεων που υπερβλήθηκαν αλλά δεν έγινε η παρουσίασή τους. Η καταβολή του δικαιώματος συμμετοχής αντιστοιχεί σε μία εργασία. Σε περίπτωση υποβολής περισσότερων από μία περιλήψεων από τον ίδιο ή τους ίδιους συγγραφείς, θα πρέπει να καταβληθούν αντίστοιχα δικαιώματα συμμετοχής με τον αριθμό των περιλήψεων των εργασιών που υποβάλλονται.

2. Όλες οι περιλήψεις των προφορικών και των αναρτημένων ανακοινώσεων θα δημοσιευθούν στο έντυπο πρόγραμμα, που θα διανεμηθεί πριν την έναρξη της διημερίδας στους μετέχοντες.

3. Στο τέλος κάθε θεματικής ενότητας της διημερίδας θα ακολουθεί συζήτηση.

4. Η εγγραφή στη διημερίδα, η εγγραφή στην Ε.Γ.Β.Ε. και η ταμειακή τακτοποίηση, μπορούν να γίνουν και στο χώρο διεξαγωγής της διημερίδας από ώρα 08.30 το Σάββατο 11 / 12 / 2004. Το πρώτο θέμα της διημερίδας θα ξεκινήσει στις 10.00. Εγγραφές στη διημερίδα θα γίνονται μέχρι και τη λήξη των εργασιών της πρώτης ημέρας (περίπου 21.00).

5. Οι συνάδελφοι που θέλουν να τακτοποιηθούν ταμειακά (ταμειακά τακτοποιημένοι θεωρούνται όσοι θα έχουν πληρώσει και τη συνδρομή του 2004), μπορούν να ενημερωθούν για το ποσό που οφείλουν από τη γραμματεία της Ε.Γ.Β.Ε. και να το αποστείλουν, μαζί με το δελτίο εγγραφής, συν το ποσό βέβαια, που αντιστοιχεί στη δήλωση συμμετοχής τους στη διημερίδα εφόσον παρουσιάζουν εργασία. Όσοι επιθυμούν να εγγραφούν στην Ε.Γ.Β.Ε., να αποστείλουν φωτοτυπία του πτυχίου τους (όχι επικυρωμένη), μαζί με τα πλήρη στοιχεία τους (επώνυμο, όνομα, πατρώνυμο, διεύθυνση, τ.κ., δήμο ή κοινότητα, νομό, τηλέφωνο, έτος λήψης πτυχίου, ειδικότητα) και το ποσό που αντιστοιχεί στην εγγραφή και τη συνδρομή, για να επωφεληθούν από τη δωρεάν συμμετοχή που ισχύει για τα ταμειακά τακτοποιημένα μέλη της Ε.Γ.Β.Ε.

6. Για ερωτήσεις (π.χ. για τις συνδρομές που οφείλονται) ή για οποιοδήποτε διευκρινήσεις και πληροφορίες, μπορείτε να απευθύνεστε στην Ε.Γ.Β.Ε. (είτε τηλεφωνικά στο 2310 / 282512, είτε ερχόμενοι στα γραφεία μας, όπου μπορείτε να εγγραφείτε κιάλας), κάθε μέρα (εκτός Σαββάτου και Κυριακής) από τις 17.30 έως 21.30.

7. Τα poster θα αναρτηθούν στο χώρο της γραμματείας της διημερίδας το Σάββατο από ώρα 10.00 έως 19.00, ενώ η παρουσίασή τους στο κοινό και στη μικτή επιτροπή (από μέλη της επιστημονικής και της οργανωτικής επιτροπής) θα γίνει την ίδια μέρα από 17.00 έως 19.00. Μέγιστη διάρκεια παρουσίασης 5 λεπτά για κάθε αναρτημένη ανακοίνωση.

8. Στην επιστημονική διημερίδα θα διδάξουν προσκεκλημένοι ειδικοί επιστήμονες της Φυσικής Αγωγής και του Αθλητισμού, αθλητίατροι, αθλητικοί ψυχολόγοι, αθλητικοί μάνατζερς, επι- κοινωνιολόγοι, κλπ.

9. Στους συμμετέχοντες θα δοθεί βεβαίωση συμμετοχής.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΠΕΡΙΛΗΨΗΣ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΜΕΧΡΙ 22 / 11 / 2004.

1. Η περιλήψη πρέπει να είναι δακτυλογραφημένη σε μονό διάστημα (Microsoft Word 97 με 10 cpi και γραμματοσειρά Arial).

2. Γράψτε τον τίτλο με ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ, τα ονόματα των συγγραφέων, το ίδρυμα ή και το τμήμα στο οποίο έγινε η μελέτη, διευθύνση και πόλη με πεζά. Αφήστε ένα κενό διάστημα και συνεχίστε, χωρίς εσοχή παραγράφου, με το κείμενο της περιλήψης το οποίο πρέπει να αποτελεί μόνο μία παράγραφο και να μην ξεπερνά τις 250 λέξεις.

3. Ο τίτλος της περιλήψης πρέπει να είναι σύντομος (περίπου 15 λέξεις) και κατανοητός και να αποφεύγονται δυσνόητες λέξεις και φράσεις.

4. Αναφέρατε συνοπτικά το σκοπό της μελέτης, τη μεθοδολογία, τα αποτελέσματα και τα

συμπεράσματα. Οι περιλήψεις που δεν θα παρουσιάζουν αποτελέσματα και συμπεράσματα θα απορρίπτονται ως μη ολοκληρωμένες.

5. Στείλτε το πρωτότυπο με πλήρη στοιχεία και δύο επιπλέον αντίγραφα στα οποία πρέπει να φαίνεται μόνο ο τίτλος και το κείμενο της περιλήψης χωρίς ονόματα και διευθύνσεις. Στείλτε επίσης και μια δισκέτα με το αρχείο της περιλήψης (3.5in, Microsoft Word 97, με 10 cpi και γραμματοσειρά Arial). Περιλήψη που δεν θα συνοδεύεται από δισκέτα δεν θα αποστέλλεται για κρίση στην επιστημονική επιτροπή.

6. Η χρονική διάρκεια των προφορικών ανακοινώσεων είναι 10 λεπτά και θα υπάρχει δυνατότητα απλής και διπλής προβολής διαφανειών και slides και παρουσίασης μέσω Η/Υ.

7. Οι διαστάσεις των αναρτημένων ανακοινώσεων πρέπει να είναι 120 x 80 cm.

8. Όλες οι εργασίες που θα υποβληθούν, θα εξεταστούν με ανώνυμη διαδικασία κρίσης από την Επιστημονική επιτροπή της διημερίδας.

ΔΕΛΤΙΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

5η ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ Ε.Γ.Β.Ε.
11 – 12 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2004

ΕΠΩΝΥΜΟ:..... **ΟΝΟΜΑ:**.....
ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ:..... **ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ:**.....
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:..... **Τ.Κ.:**.....
ΔΗΜΟΣ /ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ:..... **ΝΟΜΟΣ:**.....
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (ΓΙΑ ΤΟΥΣ Κ.Φ.Α.):.....
ΕΤΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΗΣ (ΓΙΑ ΤΟΥΣ Κ.Φ.Α.):.....
ΤΗΛΕΦΩΝΟ:.....
ΚΙΝΗΤΟ:..... **E – mail:**.....

ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

- | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| - Ταμειακά τακτοποιημένα μέλη της Ε.Γ.Β.Ε., χωρίς επιστημονική ανακοίνωση. | Δωρεάν |
| - Φοιτητές και λοιποί, χωρίς επιστημονική ανακοίνωση. | 10 Ευρώ |
| - Συμμετοχή με επιστημονική ανακοίνωση για τα ταμειακά τακτοποιημένα μέλη της Ε.Γ.Β.Ε. | 20 Ευρώ |
| - Συμμετοχή με επιστημονική ανακοίνωση για όλους τους υπόλοιπους. | 25 Ευρώ |

Προφορική ανακοίνωση (10 λεπτά) Poster (120 x 80 cm)

Σε περίπτωση παρουσίασης επιστημονικής εργασίας συμπληρώστε και τα παρακάτω (τα στοιχεία συμπληρώνονται από τον πρώτο συγγραφέα και θεωρούνται ως δήλωση συμμετοχής για παρουσίαση επιστημονικής εργασίας). Προθεσμία υποβολής μέχρι 22 / 11 / 2004.

ΤΙΤΛΟΣ:

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:..... **ΥΠΟΓΡΑΦΗ:**.....

Κόψτε και αποστείλετε συμπληρωμένο το δελτίο συμμετοχής μαζί με την ταχυδρομική επιταγή στην Ε.Γ.Β.Ε., Προξένου Κορομηλά 51, Τ.Κ. 54622, Θεσσαλονίκη.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ Από την Αθήνα ως την Αθήνα

Η Ε.Γ.Β.Ε., σας παρουσιάζει τις αφίσες όλων των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων, από την Αθήνα του 1896 στην Αθήνα του 2004

Επιμέλεια: Γ.Σ. Μπεμπέτσος



1896, Αθήνα



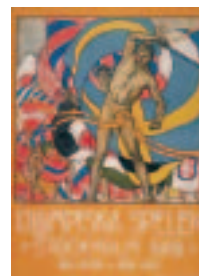
1900, Παρίσι



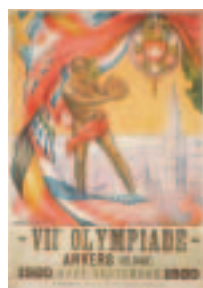
1904, Σ. Λούι



1908, Λονδίνο



1912, Στοκκόλμη



1920, Αντβέρπη



1924, Παρίσι



1928, Άμστερνταμ



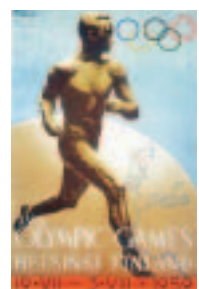
1932, Λ. Άντζελες



1936, Βερολίνο



1948, Λονδίνο



1952, Ελσίνκι



1956, Μελβούρνη



1960, Ρώμη



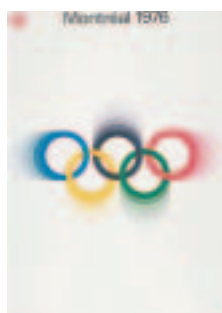
1964, Τόκυο



1968, Μέξικο Σίτυ



1972, Μόναχο



1976, Μόντρεαλ



1980, Μόσχα



1984, Λος Άντζελες



1988, Σεούλ



1992, Βαρκελώνη



1996, Ατλάντα



2000, Σίδνεϋ



2004, Αθήνα

8ο Φεστιβάλ Γενικής και Αεροβικής Γυμναστικής Δήμος Θεσσαλονίκης, Ένωση Γυμναστών Βορείου Ελλάδος, HELEXPO

Ο Δήμος Θεσσαλονίκης στην προσπάθεια που καταβάλλει για την κάλυψη των αθλητικών αναγκών όλων των κατοίκων και όλων των συλλόγων και φορέων της πόλης μας και όχι μόνο, διοργανώνει στις 15, 16 και 17 Οκτωβρίου 2004 το 8ο Φεστιβάλ Γενικής και Αεροβικής Γυμναστικής, σε συνεργασία με την Ένωση Γυμναστών Βορείου Ελλάδος και την HELEXPO στα πλαίσια της διοργάνωσης της κλαδικής έκθεσης SPORTEXPO 2004.

Σκοπός του Φεστιβάλ είναι η προβολή, η ανάπτυξη και η στήριξη της γυμναστικής και

της ιδέας των ομαδικών γυμναστικών επιδείξεων.

Το Φεστιβάλ περιλαμβάνει γυμναστικές δραστηριότητες που αποκλείουν τελείως τον ανταγωνισμό. Είναι μια γιορτή γυμναστικής για όλους, η οποία ενισχύει τη χαρά της συμμετοχής, της ομαδικής εμπειρίας και τις νέες κινητικές αντιλήψεις.

Το φεστιβάλ έχει ως σκοπό να συγκεντρώσει όλους τους αθλούμενους απ' όλα τα μέρη της Ελλάδας.

Για όλους τους παραπάνω λόγους είναι τιμή και χαρά μας να σας καλέσουμε στο 8ο Φε-

στιβάλ Γενικής και Αεροβικής Γυμναστικής που θα πραγματοποιηθεί στο περίπτερο 16 της Δ.Ε.Θ. στο πλαίσιο της διοργάνωσης της κλαδικής έκθεσης SPORTEXPO 2004, που πραγματοποιείται από 15 – 18 Οκτωβρίου στους χώρους της Διεθνούς Εκθέσεως Θεσσαλονίκης. Στα πλαίσια της συνεργασίας των 3 φορέων θα διοργανωθούν επίσης κατά τη διάρκεια της κλαδικής έκθεσης και δύο ακόμα παράλληλες εκδηλώσεις, για τις οποίες οι λεπτομέρειες παρατίθενται παρακάτω.

Η Προκήρυξη για τη Διεξαγωγή του 8ου Φεστιβάλ Γενικής και Αεροβικής Γυμναστικής

ΟΡΟΙ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ

Το Φεστιβάλ Γενικής και Αεροβικής Γυμναστικής θα έχει διάρκεια τριών ημερών. Τις δύο πρώτες ημέρες θα παρουσιάζονται όλες οι συμμετέχουσες ομάδες. Την τρίτη ημέρα, Κυριακή απόγευμα, οι ομάδες που διακρίθηκαν από την αρμόδια Τεχνική Επιτροπή θα συμμετέχουν στο ΓΚΑΛΑ. Οι αγώνες θα ξεκινήσουν την Παρασκευή το απόγευμα **15 / 10 / 2004**.

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Μπορούν να συμμετέχουν ομάδες με προγράμματα:

- Ασκήσεων εδάφους - ενόργανης γυμναστικής.
- Ρυθμικής γυμναστικής με ή χωρίς όργανα σε συνδυασμό ή μεμονωμένα.
- Αεροβικής γυμναστικής.
- Πλυνθίο, τραμπολίνο, ίππο.
- Γυμναστικής με φορητά όργανα όπως: ομπρέλες, μαντίλες Fit Ball, σκάλες και πρωτότυπα όργανα προσωπικής επινοήσης.
- Τζαζ γυμναστικής.
- Τζαζ χορού.
- Φολκλορικού χορού.
- Μοντέρνου χορού.
- Δημιουργικού χορού.
- ROPE SKIPPING.

Επιτρέπεται η συμμετοχή ομάδων όλων των ηλικιών.

Κάθε φορέας μπορεί να συμμετέχει με περισσότερες από μία ομάδες διαφορετικού αθλήματος και κινητικής μορφής.

Κάθε ομάδα ή φορέας πρέπει να αποτελείται το λιγότερο από 6 και το περισσότερο από 36 άτομα (για περισσότερα από 36 άτομα θα απαιτείται ειδική άδεια από την Τεχνική Επιτροπή).

Τα προγράμματα θα εκτελούνται σε ταπί, διαστάσεων 14 μ. X 20 μ.

Η διάρκεια του κάθε προγράμματος δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 5 λεπτά συμπεριλαμβανομένου του χρόνου εισόδου και εξόδου των ομάδων. Για εξαιρετικές περιπτώσεις υπέρβασης του καθορισμένου χρόνου, χρειάζεται ειδική άδεια από την Τεχνική Επιτροπή.

Οι Ομάδες μπορούν να είναι αμιγείς ή μεικτές με κατώτατο όριο ηλικίας το 5ο έτος.

Η σύνθεση των προγραμμάτων είναι ελεύθερη με μουσική συνοδεία. Οι χορογραφίες θα πρέπει να αναπτύσσονται με βάση τη συλλογική εργασία. Παρακαλούνται οι γυμναστές να δώσουν έμφαση στο γυμναστικό χαρακτήρα των κινήσεων.

Τα ηχητικά και φωτιστικά εφέ πρέπει να εναρμονίζονται με το θέμα του προγράμματος και την κίνηση. Το ίδιο ισχύει και για τα κοστού-

μια και τα σκηνικά που θα χρησιμοποιηθούν. Κατά τη διάρκεια της τελετής έναρξης και λήξης κάθε ημέρας του Φεστιβάλ οι ομάδες και οι προπονητές πρέπει να φορούν αθλητικές φόρμες και αθλητικά παπούτσια.

Η μουσική κάθε προγράμματος θα πρέπει να είναι άριστα ηχογραφημένη στην αρχή της Α' πλευράς επαγγελματικής κασέτας, στην εξωτερική επιφάνεια της οποίας θα αναγράφονται τα εξής στοιχεία: τίτλος προγράμματος και ομάδες καθώς και ο αριθμός της σειράς παρουσίασής της στο Φεστιβάλ. Η κασέτα θα παραδίδεται την πρώτη ημέρα του Φεστιβάλ στην Τεχνική Επιτροπή.

Το ποσό συμμετοχής στο Φεστιβάλ για κάθε ομάδα είναι 30 Ευρώ, εκτός των ομάδων των Δημόσιων Σχολείων, των ΚΑΠΗ και των Δημοτικών Γυμναστηρίων.

Τα έξοδα μετακίνησης, διαμονής και διατροφής θα επιβαρύνουν τις ομάδες.

Όσον αφορά τη διαμονή και τη διατροφή θα υπάρχουν ξενοδοχεία και εστιατόρια που θα έχουν ειδικές τιμές για τους συμμετέχοντες στο Φεστιβάλ, ενώ ο Δήμος Θεσσαλονίκης θα διαθέσει και τους χώρους των 14 δημοτικών του γυμναστηρίων για να εξυπηρετηθούν οι ανάγκες διαμονής των ομάδων.

ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ έχουν:

- Αθλητικοί Οργανισμοί Δήμων
- Δημόσια και Ιδιωτικά σχολεία
- Ανώτερα και Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα
- Σωματεία
- Ιδιωτικά Γυμναστήρια – Σχολές χορού – Σύλλογοι Ατόμων με Αναπηρίες
- Άλλοι φορείς

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΓΚΑΛΑ

- Ύπαρξη θέματος και ο τρόπος ανάπτυξης του στη χορογραφία.
- Πρωτοτυπία.
- Αισθητική του προγράμματος (κίνηση, μουσική, ενδυματολογία).
- Ποιότητα στην εκτέλεση.
- Το πρόγραμμα πρέπει να κινείται μέσα στα πλαίσια των κανόνων της ομαδικής εργασίας.

- Μελετημένη είσοδος και έξοδος των αθλουμένων.
- Εκφραστικότητα των αθλουμένων.
- Η χορογραφία να ολοκληρώνεται μέσα στον προκαθορισμένο χρόνο.
- Χρησιμοποίηση όλου του αγωνιστικού χώρου (ταπί) και ποικιλία στους σχηματισμούς

ΠΡΩΤΟΤΥΠΙΕΣ του 8ου ΦΕΣΤΙΒΑΛ

- Βραβείο Τριάθλου.
Αν κάποιος φορέας παρουσιαστεί με τρεις ομάδες διαφορετικού αθλήματος και κινητικής μορφής θα πάρει το ειδικό βραβείο του Τριάθλου.
- Έπαθλο Χορηγού.
Η Τεχνική Επιτροπή θα επιλέξει την ομάδα που θα πάρει το ειδικό βραβείο θεσμοθετημένο από τον χορηγό του Φεστιβάλ.
- Κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ οι συν-

διοργανωτές φορείς (Δήμος Θεσσαλονίκης, Ε.Γ.Β.Ε., HELEXPO) θα διοργανώσουν παράλληλες εκδηλώσεις.

ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΓΚΑΛΑ

- Τα καλύτερα προγράμματα από όλους τους φορείς.
- Η αξιολόγηση θα γίνει από τεχνική επιτροπή που θα ορίσει ο Δήμος Θεσσαλονίκης.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Για δηλώσεις συμμετοχής παρακαλούμε να επικοινωνήσετε με τη Διεύθυνση Αθλητισμού του Δήμου Θεσσαλονίκης.
ΘΕΟΦΙΛΟΥ 25 (ΑΝΩ ΠΟΛΗ) 54633 τηλ. 2310 277 – 569, fax: 2310 277 - 907
Υπεύθυνος: κ. Κοκτσιδής Κων/νος.

ΟΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

ΥΠΟΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΜΕΧΡΙ 8 / 10 / 2004.

8ο Φεστιβάλ Γενικής και Αεροβικής Γυμναστικής Δήμος Θεσσαλονίκης, Ένωση Γυμναστών Βορείου Ελλάδος, HELEXPO Έντυπο Δήλωσης Συμμετοχής

ΦΟΡΕΑΣ:
ΟΔΟΣ: ΑΡ
ΠΟΛΗ: Τ.Κ.:
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: Fax:

ΥΠΕΥΘ. ΦΟΡΕΑ
ΟΔΟΣ: ΑΡ
ΠΟΛΗ: Τ.Κ.:
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: Fax:

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ / ΤΡΙΑ:
ΟΔΟΣ: ΑΡ
ΠΟΛΗ: Τ.Κ.:
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: Fax:

ΟΜΑΔΑ ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:
ΔΙΑΡΚΕΙΑ: ΑΡ. ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ:
ΕΥΡΟΣ ΗΛΙΚΙΑΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ:
ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΑ ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΤΑ ΕΞΗΣ ΣΤΟΙΧΕΙΑ:
ΕΝΟΡΓΑΝΗ, ΦΟΛΚΛΟ, ΤΖΑΖ, ΑΕΡΟΒΙΚΗ, ΧΟΡΟ, ΡΥΘΜΙΚΗ, ΑΚΡΟΒΑΤΙΚΗ
ΆΛΛΑ ΟΡΓΑΝΑ: 1. 2. 3.

Εάν έχετε να δηλώσετε συμμετοχή για περισσότερα από ένα προγράμματα παρακαλούμε να φωτοτυπήσετε τη δήλωση συμμετοχής, πριν τη συμπληρώσετε και να αποστείλετε μια δήλωση συμμετοχής για κάθε πρόγραμμα

ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ ΚΩΣΤΕ ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΩΣΤΕ ΤΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΣΤΗ ΔΙΕΘΥΝΣΗ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΘΕΟΦΙΛΟΥ 25 (ΑΝΩ ΠΟΛΗ) 54633 τηλ. 2310 277 – 569, fax: 2310 277 - 907

Παρακαλούμε δηλώστε μας εκ των προτέρων, εάν θέλετε βιντεοκασέτα και σε πόσα αντίτυπα.

1. Με το δικό σας πρόγραμμα.
2. Με το πρόγραμμα του ΓΚΑΛΑ.
3. Με το πρόγραμμα όλων των ημερών.

ΟΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΥΠΟΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΜΕΧΡΙ 8 / 10 / 2004.

Το φετινό φεστιβάλ γενικής και αεροβικής γυμναστικής διοργανώνεται σε συνδιοργάνωση του Δήμου Θεσσαλονίκης της Ε.Γ.Β.Ε. και της HELEXPO – Δ.Ε.Θ., παράλληλα με τη Διεθνή Έκθεση Αθλητισμού – Ψυχαγωγίας – Εξοπλισμού και Εγκαταστάσεων SPORTEXPO, την οποία θα μπορούν να επισκέπτονται οι μετέχοντες στις εκδηλώσεις. Η SPORTEXPO, είναι εξειδικευμένη έκθεση στο χώρο του αθλητισμού και αποτελεί έναν καθιερωμένο θεσμό, ο οποίος δίνει την ευκαιρία σε όλους τους εμπλεκόμενους με τον κλάδο επαγγελματίες και φορείς να δημιουργήσουν νέες συνεργασίες και να συνάψουν νέες συμφωνίες. Επίσης, πέρα από τον εμπορικό της χαρακτήρα, η έκθεση λειτουργεί και ως ένα σημαντικό αθλητικό, κοινωνικό και πολιτιστικό φόρουμ και ως χώρος επίδειξης των δυνατοτήτων των αθλητικών ομοσπονδιών. Η SPORTEXPO έχει καθιερωθεί ως η μεγαλύτερη αθλητική έκθεση στη Βόρεια Ελλάδα, με μεγάλη ανταπόκριση του επιχει-

ρηματικού κόσμου και των πολιτών, ενώ συμβάλλει ουσιαστικά και στη διεύρυνση της εμπορικής συνεργασίας με τις αγορές των Βαλκανικών χωρών. Στην 5η SPORTEXPO θα συμμετέχουν εταιρίες αθλητικών ειδών, εξοπλισμού αθλητικών καταστημάτων, γυμναστήρια, καθώς και επιχειρήσεις μελέτης, κατασκευής, εξοπλισμού και συντήρησης αθλητικών εγκαταστάσεων, φορείς και εκδοτικές επιχειρήσεις που κινούνται στο χώρο του αθλητισμού, ενώ διοργανώνονται πολλές και σημαντικές παράλληλες εκδηλώσεις, αθλητικής, κοινωνικής και πολιτιστικής διάστασης.

Εκτός λοιπόν του φεστιβάλ γενικής και αεροβικής γυμναστικής οι συνδιοργανωτές φορείς (Δήμος Θεσσαλονίκης, Ε.Γ.Β.Ε., HELEXPO) διοργανώνουν 2 ακόμα παράλληλες εκδηλώσεις.

α) Για το πρωινό του Σαββάτου 16 / 10 / 2004 στο ίδιο περίπτερο που θα έχει διαμορφωθεί για το Φεστιβάλ Γενικής και Αεροβικής Γυμναστικής θα διεξαχθεί εκδήλωση ΕΠΙΔΕΙΞΗΣ ΣΧΟΛΩΝ ΑΕΡΟΜΠΙΚ, ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ,

KICK BOXING. YOGA, PILATES κ.λ.π. σε δύο μέρη το πρώτο μόνο με θεατές και το δεύτερο με τη συμμετοχή και του κοινού στο πρόγραμμα.

β) Το πρωί της Κυριακής 17 / 10 / 2004 διοργανώνεται ειδικό σεμινάριο από τις 10:00 έως τις 15:00 στη μεγάλη αίθουσα του Συνεδριακού Κέντρου «Ν. Γερμανός» της HELEXPO – Δ.Ε.Θ. με τη θεωρητική προσέγγιση των θεμάτων που θα παρουσιαστούν στο πρακτικό μέρος το πρωί του Σαββάτου, με τον γενικό τίτλο «Τεχνικές υποστήριξης των ασκούμενων στα γυμναστήρια, τεχνικές προσέλευσης και διατήρησης πελατών στα γυμναστήρια». Οι εγγραφές θα γίνονται και στο χώρο διεξαγωγής του σεμιναρίου από 08.30 – 10.00 π.μ.

Τέλος, ο Δήμος Θεσσαλονίκης για πρώτη φορά και η Ε.Γ.Β.Ε. για τρίτη συνεχή φορά θα μετέχουν με δικό τους περίπτερο στην SPORTEXPO για να παρουσιάσουν τις δραστηριότητές τους στον αθλητικό τομέα.

Η συμμετοχή για όσους θέλουν να παρακολουθήσουν οποιαδήποτε από τις 3 εκδηλώσεις (φεστιβάλ γενικής και αεροβικής γυμναστικής, εκδήλωση επίδειξης και ειδικό σεμινάριο), είναι δωρεάν.

ΔΕΛΤΙΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΕΙΔΙΚΟΥ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ

17 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2004, ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ "ΝΙΚ. ΓΕΡΜΑΝΟΣ" HELEXPO – Δ.Ε.Θ.

«ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΩΝ ΑΣΚΟΥΜΕΝΩΝ ΣΤΑ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΑ, ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΛΚΥΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗΣ ΠΕΛΑΤΩΝ ΣΤΑ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΑ».

ΕΠΩΝΥΜΟ:..... ΟΝΟΜΑ:.....
ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ:..... ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ:.....
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:..... Τ.Κ.:.....
ΔΗΜΟΣ / ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ:..... ΝΟΜΟΣ:.....
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (ΓΙΑ ΤΟΥΣ Κ.Φ.Α.):.....
ΕΤΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΗΣ (ΓΙΑ ΤΟΥΣ Κ.Φ.Α.):.....
ΤΗΛΕΦΩΝΟ:.....
ΚΙΝΗΤΟ:..... E – mail:

Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ ΕΙΔΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΔΩΡΕΑΝ.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:..... ΥΠΟΓΡΑΦΗ:.....

Οι εγγραφές θα γίνονται και στο χώρο διεξαγωγής του σεμιναρίου από 08.30 – 10.00 π.μ.

Κόψτε και αποστείλετε συμπληρωμένο το δελτίο συμμετοχής στην Ε.Γ.Β.Ε., Προξένου Κορομηλά 51, Τ.Κ. 54622, Θεσσαλονίκη.

Σε όλους τους συμμετέχοντες του ειδικού σεμιναρίου θα δοθεί βεβαίωση συμμετοχής.



ΒΡΑΔΙΕΣ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟΥ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΠΥΛΑΙΑΣ 2 - 23 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2004

ΘΕΑΤΡΙΚΑ - ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ - ΡΕΜΠΕΤΙΚΕΣ ΒΡΑΔΙΕΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Πέμπτη 2 Σεπτεμβρίου: Σύγχρονη Σκηνή Ν.Κ.Ε: Η Οραία ΜΑΜΑ (Γ. Ξενοπούλου)
Ωρα έναρξης: 20:30 (Πέτρινο Πολιτιστικό Κέντρο)*

Σάββατο 4 Σεπτεμβρίου: ΔΗ.Π.Ε.Θ.Ε. Αγρινίου: Το Αμάρτημα της μητρός μου.
Ωρα έναρξης: 20:30 (Πέτρινο Πολιτιστικό Κέντρο)*

Κυριακή 5 Σεπτεμβρίου: Μαύρο Θέατρο: Το μαγικό μαργαριτάρι
Ωρα έναρξης: 20:30 (Πέτρινο Πολιτιστικό Κέντρο)*

Δευτέρα 6 Σεπτεμβρίου: Συναυλία με την Δέσποινα Φιλίππου
Ωρα έναρξης: 21:00 (Πέτρινο Πολιτιστικό Κέντρο)*

Τετάρτη 8 Σεπτεμβρίου: Θεατρική Ομάδα του Δήμου Ωραιοκάστρου: Η αυλή των θαυμάτων
Ωρα έναρξης: 20:30 (Πέτρινο Πολιτιστικό Κέντρο)

Πέμπτη 9 Σεπτεμβρίου: Θέατρο Β.Τσιβιλικά : Ο Ασυλλόγιστος (του Μολιέρου)
Ωρα έναρξης: 20:30 (Πέτρινο Πολιτιστικό Κέντρο)*

Σάββατο 11 Σεπτεμβρίου: Θέατρο Ροντίδη: Ο Αγαπητικός της βοσκοπούλας
Ωρα έναρξης: 20:30 (Πέτρινο Πολιτιστικό Κέντρο)

Κυριακή 12 Σεπτεμβρίου: Συναυλία με τον Μανώλη Μητσιά
Ωρα έναρξης: 21:00 (Πέτρινο Πολιτιστικό Κέντρο)*

Τετάρτη 15 Σεπτεμβρίου: Θεατρική Ομάδα του Δήμου Πυλαίας: Εκκλησιάζουσες
Ωρα έναρξης: 20:30 (Πέτρινο Πολιτιστικό Κέντρο)

Πέμπτη 16 Σεπτεμβρίου: Ρεμπέτικη Βραδιά
Ωρα έναρξης: 20:30 (Περιοχή Καμάρας, Πυλαία)

Σάββατο 18 Σεπτεμβρίου: Ρεμπέτικη Βραδιά
Ωρα έναρξης 20:30 (Περιοχή Κάτω Πυλαίας, Παραλία)

Κυριακή 19 Σεπτεμβρίου: Θεατρική Ομάδα του Δήμου Πυλαίας: Το όνειρο του σκιάχτρου
Ωρα έναρξης 20:30 (Πέτρινο Πολιτιστικό Κέντρο)

Πέμπτη 23 Σεπτεμβρίου: Θεατρική Ομάδα του Δήμου Νεαπόλεως: Η τύχη της Μαρούλας
Ωρα έναρξης 20:30 (Πέτρινο Πολιτιστικό Κέντρο)

* Για την αίθουσα του Δήμου Πυλαίας και της Νομαρχίας Θεσσαλονίκης, Κέντρο Πολιτισμού

Τα Δημόσια ΙΕΚ: επιλογή προοπτικής για τη Νέα Γενιά

Άρθρο του Αντιπροέδρου του Ο.Ε.Ε.Κ. κ. Κωνσταντίνου Μαργαρίτη

Η κρίσιμη απόφαση για το μέλλον κάθε νέου περνάει από πολλές διεργασίες. Παράμετροι όπως η ανεργία, η δυνατότητα εξέλιξης, το οικονομικό, επηρεάζουν καθοριστικά την απόφαση αυτή.



Τα Δημόσια ΙΕΚ της χώρας - ξεπερνούν τα 125 - έρχονται να δώσουν λύσεις ουσίας, να συνδέσουν τη γνώση με την αγορά εργασίας, να ανοίξουν νέους ορίζοντες στους ανθρώπους που προβληματίζονται

και αναζητούν την καλύτερη επιλογή για το μέλλον τους.

Με σύγχρονες ειδικότητες, που συνδυάζουν τη θεωρητική με την πρακτική κατάρτιση, με ευρωπαϊκό προσανατολισμό, με εργαστήρια τελευταίας τεχνολογίας, τα δημόσια ΙΕΚ μπαίνουν δυνατά στον ανταγωνισμό και καταλαμβάνουν υψηλή θέση στις προτιμήσεις των νέων.

Ένα άριστο επιτελείο ωρομίσθιων καθηγητών, δίνει τον καλύτερο του εαυτό, για να μπορούν οι καταρτιζόμενοι να έχουν εφόδια και επιπλέον

γνώσεις, έτσι ώστε να είναι περιζήτητα στελέχη στην αγορά εργασίας.

Ο Οργανισμός Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Ο.Ε.Ε.Κ), που εποπτεύει τα Δημόσια και Ιδιωτικά ΙΕΚ, υλοποιεί με τον καλύτερο τρόπο τα Ευρωπαϊκά Προγράμματα Κινητικότητας, προχωρά στο σχεδιασμό του με οδηγό την ευρωπαϊκή καταξίωση των καταρτιζομένων του και επιθυμεί τον εκσυγχρονισμό, την αναβάθμιση και την εξέλιξη των ΙΕΚ της χώρας. Οι υψηλές επαγγελματικές απαιτήσεις δημιουργούν στους νέους άγχος και αγωνία, για το πώς θα μπορέσουν να βρουν δουλειά και σύγχρονες προοπτικές εξέλιξης στη νέα εποχή.

Το Ευρωδιαβατήριο είναι ένα ακόμη προσόν για τους αποφοίτους των ΙΕΚ, αφού δίνει τη δυνατότητα ανεύρεσης εργασίας σε οποιοδήποτε κράτος - μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Ο απόφοιτος έχει τη μεγάλη ευκαιρία να αναζητήσει την επαγγελματική του αποκατάσταση με μια απλή επικοινωνία, έχοντας κωδικοποιήσει τις γνώσεις, τις επιδόσεις, τις επιδεξιότητές του.

Σε μια εποχή που τα πάντα κρίνονται στη λεπτομέρεια και τα επαγγέλματα αναζητούν τη «νέα» τους ταυτότητα, τα Δημόσια ΙΕΚ έρχονται να καλύψουν τα κενά αυτά και να προσφέρουν λύσεις βιώσιμες σε ανθρώπινο δυναμικό.

Η νέα διοίκηση, που ανέλαβε πριν από μερικούς μήνες τον Ο.Ε.Ε.Κ, έχει ως φιλοσοφία της τη σύνδεση των ΙΕΚ με τις τοπικές κοινωνίες, γιατί με αυτό τον τρόπο όχι μόνο θα δοθεί η δυνατότητα στους καταρτιζόμενους να παρουσιάσουν τη δουλειά τους στους υποψηφίους εργοδότες τους, αλλά κυρίως γιατί γίνεται πράξη η σύνδεση με την αγορά εργασίας.

Οι νέοι έχουν όραμα, επιθυμία για απόκτηση γνώσεων και νέων εμπειριών και στοχεύουν στην επαγγελματική τους αποκατάσταση. Το δυναμικό είναι πολύ υψηλό αλλά το ηθικό τους ιδιαίτερα πεσμένο. Χρειάζεται, επομένως, μια «ειρηνική επανάσταση» που θα δώσει την αίγλη και τη δυναμική που αρμόζει στον οργανισμό (Ο.Ε.Ε.Κ), για να ακολουθήσει μια πορεία δημιουργικής ανασύστασης όλων των ΙΕΚ.

Τα επιμορφωτικά σεμινάρια εκπαιδευτών και καταρτιζομένων, η κοινωνική δράση του οργανισμού, οι ευρωπαϊκές προκλήσεις που δίνονται σε στελέχη και σπουδαστές, συνιστούν μια μεγάλη ευκαιρία για κάποιον που θέλει να αποκτήσει εξειδικευμένες γνώσεις και να γίνει περιζήτητο στέλεχος.

Οι νέοι στοχεύουν ψηλά και όλοι εμείς έχουμε υποχρέωση να τους δώσουμε τις καλύτερες κατευθύνσεις για επαγγέλματα σύγχρονα, με ευρωπαϊκό προφίλ και, κυρίως, βιώσιμα.

Παρακαλούνται οι συνάδελφοι να φροντίσουν για την ταμειακή τακτοποίησή τους και οι μη εγγεγραμμένοι να φροντίσουν για την εγγραφή τους στην Ε.Γ.Β.Ε., για να της δώσουν τη δυνατότητα να είναι πιο διεκδικητική και πιο αποτελεσματική.

Η Ε.Γ.Β.Ε. στο Internet

Η Ένωσή μας, παρακολουθώντας τις εξελίξεις - και στον τομέα της τεχνολογίας - είναι και στο INTERNET! Έτσι, οι συνάδελφοι - σε ολόκληρη την Ελλάδα - πληκτρολογώντας στον ηλεκτρονικό υπολογιστή τους τη διεύθυνση www.egve.gr, μπορούν να έχουν άμεση πρόσβαση σε αθλητικά δεδομένα και έγκυρη πληροφόρηση για το χώρο μας από τον επιστημονικό και επαγγελματικό φορέα των Καθηγητών Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού στη Μακεδονία και τη Θράκη.

Δελτίο Ταυτότητας Μέλους της Ένωσης

Για την έκδοσή της απαιτείται μία πρόσφατη φωτογραφία και οικονομική τακτοποίηση του μέλους. Τα μέλη της Ε.Γ.Β.Ε. που δεν έχουν προμηθευθεί το Δελτίο Ταυτότητας Μέλους, παρακαλούνται να προσκομίσουν στη Γραμματεία της Ε.Γ.Β.Ε. (ή να αποστείλουν ταχυδρομικώς) μία πρόσφατη (έγχρωμη) φωτογραφία τους, προκειμένου να εκδοθεί από την Ε.Γ.Β.Ε. το Δελτίο, το οποίο και θα τους αποσταλεί ταχυδρομικώς. (Περισσότερες πληροφορίες στη Γραμματεία της Ε.Γ.Β.Ε.).

ΔΗΜΟΣ ΠΥΛΑΙΑΣ

Σωτήριος Παρισόπουλος

Στο μικροσκόπιο του «Γυμναστική και Σπορ» για το τεύχος αυτό, μετά το Δήμο Θεσσαλονίκης, βρέθηκε ένας από τους μεγαλύτερους (αν όχι ο μεγαλύτερος) σε έκταση δήμος της χώρας. Ο Δήμος Πυλαίας βρίσκεται στα ανατολικά του πολεοδομικού συγκροτήματος της Θεσσαλονίκης και εκτείνεται από το



Χορτιάτη μέχρι το Θερμαϊκό (έχει 4χλμ περίπου παραλία) και από το γήπεδο της Τούμπας και το Χαριλάου μέχρι την Γεωργική Σχολή και την πόλη της Θέρμης. Δήμαρχος της ο κ. Καρτάλης Βασίλης, οικονομολόγος στο επάγγελμα στην πρώτη του φορά ως δήμαρχος μετά την 10ετή και πλέον προσφορά του στα κοινά.

Στις ερωτήσεις μας κλήθηκε να απαντήσει ο Δημοτικός Σύμβουλος και Πρόεδρος του Αθλητικού και Πολιτιστικού Οργανισμού του δήμου, κ. Παρισόπουλος Σωτήριος, καθηγητής, με πολυετή εμπειρία στη διοίκηση της Μέσης Εκπαίδευσης.

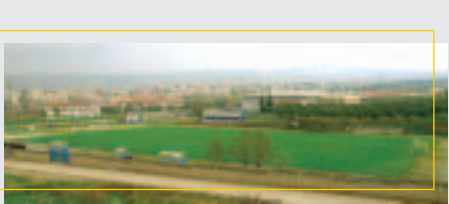
Γυμναστική & Σπορ: Ποιος είναι ο στόχος που έχετε βάσει σαν Διοίκηση στο Δήμο σας; Παρισόπουλος Σωτήριος: Προσπαθούμε και έχουμε τη διάθεση να κάνουμε το Δήμο μας σημείο αναφοράς στα πολιτιστικά και αθλητικά δρώμενα του Νομού και όχι μόνο.

Γ & Σ: Σίγουρα όμως για να το πετύχετε αυ-

τό πρέπει να υπάρχει και υλικοτεχνική υποδομή. Εκεί τι γίνεται; Π.Σ.: Τρία δημοτικά γυμναστήρια πλήρως εξοπλισμένα με τα πιο σύγχρονα μηχανήματα στις αίθουσες μύϊκής ενδυνάμωσης, 1 κλειστό γυμναστήριο, το ΔΑΚ, που πρόσφατα ανακαινίσαμε, 3 ποδοσφαιρικά γήπεδα χόρτου στο χώρο του ΔΑΚ, 1 γήπεδο ποδοσφαίρου ξερρό καθώς και προπονητήριο άρσης βαρών εξυπηρετούν τις ανάγκες μαθητών, αθλητών, δημοτών αλλά και κατοίκων του Δήμου μας.

Θα ήθελα εδώ να σας πω ότι στους χώρους μας προπονούνται εκτός από τη μικτή της ΕΚΑΣΘ και άλλες ομάδες και φορείς καθώς και η ολυμπιονίκης μας Τασούλα Κελεσιδου. Επίσης είμαστε στο στάδιο κατασκευής ενός ακόμη γυμναστηρίου στη Φιλίππου, ανακαινίζουμε τα αποδυτήρια στο παλαιό γήπεδο ποδοσφαίρου, όπου θα βάλουμε πλαστικό τά-

πητα της γενιάς και θα δημιουργήσουμε 2-3 διαδρομές στίβου με ταρτάν που θα μας δώσει τη δυνατότητα δημιουργίας τμημάτων στίβου.



Γ & Σ: Τι άλλα τμήματα έχετε στο Δήμο; Π.Σ.: Πριν σας τα αναφέρω θα ήθελα να επισημάνω την σημαντικότερη προσφορά και την κατεύθυνση (προς τον αθλητισμό και τον πολιτισμό) που μας έχει δώσει ο Δήμαρχός μας Βασίλης Καρτάλης.

Αυτή τη στιγμή λειτουργούν τμήματα γυμναστικής ανδρών-γυναικών, αεροβικής γυμναστικής, τμήματα μπάσκετ, τένις, ΤσεΚβοΝτο, πινγκ πονγκ, βόλεϊ, ρυθμικής γυμναστικής, χάντμπολ και θα δημιουργήσουμε και τμήματα ποδηλασίας.

Γ & Σ: Σε ένα έντυπό σας διάβασα για τη συμμετοχή των τμημάτων σας σε διάφορες εκδηλώσεις.

Π.Σ.: Τα τμήματα συμμετέχουν στις δικές μας ετήσιες εκδηλώσεις τα «Πυλαιώτικα» που γίνονται τον Ιούλιο για τη γιορτή του Πολιούχου της Πόλης μας του Προφήτη Ηλία, στα «Χριστοφόρεια», στην «Ανθοέκθεση», στον «Καλλιτεχνικό Ιούνιο», στα «Φθινοπωρινά Δρώμενα» και όπως και σεις είπατε και σε εκδηλώσεις άλλων φορέων.

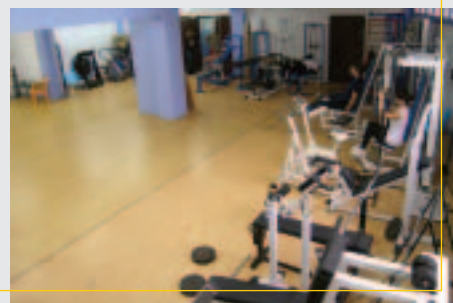
Γ & Σ: Αν κατάλαβα καλά αυτές είναι και πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου, σωστά; Π.Σ.: Έχουμε την άποψη ότι αθλητισμός και πολιτισμός είναι αλληλένδετα γι αυτό έχουμε δημιουργήσει τμήματα χορού (παραδοσιακού, λάτιν, μοντέρνου, μπαλέτο), θεατρική ομάδα, τμήμα ακροβατικής γυμναστικής, χορωδίες και τμήματα μουσικής. Ο λαϊκός ανώμαλος δρόμος, περιπατητικό βόλεϊ, σχολικά τουρνουά, ιππασία, τουρνουά σάλας (5x5), ποδηλατικός γύρος είναι κάποιες από τις ετήσιες αθλητικές εκδηλώσεις του Δήμου. Όλες βέβαια αυτές οι εκδηλώσεις και τα τμήματα δε θα διοργανώνονταν και δεν θα λειτουργούσαν χωρίς την υποστήριξη της κ. Γιαννούδη Ελένης, που είναι Δημοτική Σύμβουλος και Πρόεδρος της ΔΕΑΠ, του κ. Φράγκου Νίκου γυμναστή υπεύθυνου γραφείου Αθλητισμού του Δήμου και πολλών άλλων γυμναστών και συνεργατών.

Γ & Σ: Καλή επιτυχία λοιπόν και ολοκλήρωση του Έργου σας. Π.Σ.: Ευχαριστούμε πολύ.

Γ & Σ: Σε ένα έντυπό σας διάβασα για τη συμμετοχή των τμημάτων σας σε διάφορες εκδηλώσεις.

Π.Σ.: Τα τμήματα συμμετέχουν στις δικές μας ετήσιες εκδηλώσεις τα «Πυλαιώτικα» που γίνονται τον Ιούλιο για τη γιορτή του Πολιούχου της Πόλης μας του Προφήτη Ηλία, στα «Χριστοφόρεια», στην «Ανθοέκθεση», στον «Καλλιτεχνικό Ιούνιο», στα «Φθινοπωρινά Δρώμενα» και όπως και σεις είπατε και σε εκδηλώσεις άλλων φορέων.

Γ & Σ: Αν κατάλαβα καλά αυτές είναι και πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου, σωστά; Π.Σ.: Έχουμε την άποψη ότι αθλητισμός και πολιτισμός είναι αλληλένδετα γι αυτό έχουμε δημιουργήσει τμήματα χορού (παραδοσιακού, λάτιν, μοντέρνου, μπαλέτο), θεατρική ομάδα, τμήμα ακροβατικής γυμναστικής, χορωδίες και τμήματα μουσικής. Ο λαϊκός ανώμαλος δρόμος, περιπατητικό βόλεϊ, σχολικά τουρνουά, ιππασία, τουρνουά σάλας (5x5), ποδηλατικός γύρος είναι κάποιες από τις ετήσιες αθλητικές εκδηλώσεις του Δήμου. Όλες βέβαια αυτές οι εκδηλώσεις και τα τμήματα δε θα διοργανώνονταν και δεν θα λειτουργούσαν χωρίς την υποστήριξη της κ. Γιαννούδη Ελένης, που είναι Δημοτική Σύμβουλος και Πρόεδρος της ΔΕΑΠ, του κ. Φράγκου Νίκου γυμναστή υπεύθυνου γραφείου Αθλητισμού του Δήμου και πολλών άλλων γυμναστών και συνεργατών.



Η ΑΠΟΣΥΡΣΗ ΜΠΑΛΑΣ ΑΡΧΙΖΕΙ!

tria

-30%
ΣΤΗΝ
ΚΑΙΝΟΥΡΙΑ ΣΟΥ
ΜΠΑΛΑ



Έπαιξες, σκόραρες, φτάνει!
Η στρογγυλή θεά σου γέρασε πια.
Και επειδή το Sport Point
σε καταλαβαίνει, διοργανώνει
τη μεγαλύτερη **απόσυρση μπάλας**
που έγινε ποτέ. Φέρε τη
χιλιοπαιγμένη σου μπάλα μαζί
με αυτό το κουπόνι στο Sport Point
και θα έχεις **μείον 30%**
σε όποια καινούρια μπάλα διαλέξεις.
Τις μπάλες, θα τις μαζέψουμε στο
μεγαλύτερο καλάθι που έγινε ποτέ
στην πόλη. **Μην το χάσεις.**
Έλα για όλα!

+ ΜΕΓΑΛΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΚΛΗΡΩΣΗ

5
ηλεκτρικά
scooters

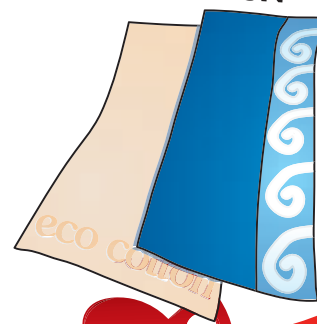


5 σχολικές τσάντες
5 σχολικές τσάντες
ADIDAS



30 ΠΕΤΣΕΤΕΣ
ADIDAS
(ATHENS 2004)

30 ΣΕΤ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΕΣ
ΠΕΤΣΕΤΕΣ
ECO COTTON



συμμετοχή στην κλήρωση με αγορές πάνω από €100

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Metropolis fm 95.5 MetroSport

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΑ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ

shopping - meeting - playing
**sport
point**
έλα για όλα!

SPORT POINT Κατάστημα Αθλητικών Ειδών τηλ. 2310 489111, 9ο κλμ Θεσσαλονίκης - Θέρμης (πίσω απο το PRAKTIKER)



15 - 18 / 10 ◀ 2004

SPORTEXPO

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Επιστημονική ημερίδα του ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

▶ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΕΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΕΡΟΒΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ

- Επιδείξεις Σχολών Αερόμπικ, Πολεμικών Τεχνών, Kick Boxing, Yoga, Pilates
- Συνέδριο με τίτλο «ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΩΝ ΑΣΚΟΥΜΕΝΩΝ ΣΤΑ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΑ, ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΛΚΥΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΤΗΡΗΣΗΣ ΠΕΛΑΤΩΝ ΣΤΑ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΑ»

ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΕΝΩΣΗ ΓΥΜΝΑΣΤΩΝ ΒΟΡ. ΕΛΛΑΔΟΣ

SPORT BUSINESS FORUM, ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΝΕΩΝ ΑΝΤΙΠΤΕΡΙΣΗΣ (BADMINTON)

▶ Πανελλήνιο Τουρνουά Βόλεϊ με τη συμμετοχή των ομάδων του ΠΑΟΚ, ΗΡΑΚΛΗ, ΠΑΤΡΑΣ ΚΑΙ ΟΡΕΣΤΙΑΔΟΣ

▶ Τουρνουά Σκάκι

▶ Επίσημος Διασυλλογικός Αγώνας BODYBUILDING & FITNESS Β. ΕΛΛΑΔΟΣ

▶ Διοργάνωση και Επίδειξη άλματος με ελαστικό σχοινί (BUNGEE JUMPING)

▶ Πανελλήνιο Τουρνουά PAINTBALL

Δηλώστε τώρα και εσείς συμμετοχή



ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

HELEXPO

Δύναμη Ανάπτυξης

www.helexpo.gr